

Allons aux Antilles!
Anne Jensen
AATF Northern California
<http://www.aatf-norcal.org>

Directions: Pour ce projet votre groupe sera responsable de faire une présentation orale (15 minutes) avec l'aide de technologie et visuels. Chaque personne dans le groupe doit parler et contribuer à la présentation. Utilisez les ressources recommandées par votre professeur. Voilà les thèmes:

1. Géographie et beauté naturelle de Martinique et Guadeloupe

les plages de Martinique

<http://www.martinique.org/les-plages-de-martinique>

la Montagne Pélee (volcan non éteint)

<http://www.martinique.org/la-montagne-pelee>

le Jardin de Balata (parc botanique)

<http://www.jardindebalata.fr/bienvenue>

le Diamant (grand rocher)

<http://www.guidemartinique.com/le-diamant.html>

les plages de Guadeloupe

http://www.gwadaplans.com/02_activites_1plage.php

la grande soufrière (volcan non éteint)

<http://www.la-soufriere.com/>

la pointe des châteaux

<http://www.pointe-des-chateaux.com/>

le Jardin botanique de Deshaies

<http://www.jardin-botanique.com/>

Projet: Imaginez que vous travaillez pour un bureau de tourisme. Votre équipe est responsable de créer un spot publicitaire pour encourager les touristes de visiter les îles de Martinique et Guadeloupe. Donnez des exemples spécifiques de la beauté naturelle: plages, volcans, forêts tropicales.

2. Villes, villages et plantations

Fort de France

<https://voyages.michelin.fr/amerique-centrale-et-du-sud/martinique/fort-de-france/que-visiter>

Villes et villages de Martinique

<http://www.lamartinique.ca/towns-villages/>

Plantation - Domaine de La Pagerie

<http://www.esclavage-memoire.com/lieux-de-memoire/domaine-de-la-pagerie-musee-de-la-pagerie-les-trois-ilets-martinique-115.html>

Pointe à Pitre

A. Jensen

<http://www.guadeloupe-leguide.fr/visiter-pointe-a-pitre-25.html>

Villes et villages de Guadeloupe

<https://www.carigami.fr/magazine/un-avant-gout-de-vacances/23-choses-a-voir-en-guadeloupe.html>

Plantation - Habitation la Grivelière

<https://habitationlagriveliere.com/>

Projet: Imaginez que vous travaillez pour un agence de voyage. Vous êtes responsable de créer un itinéraire pour un groupe qui s'intéresse à la vie culturelle et économique dans les villes, villages, et plantations des îles. Présentez votre itinéraire à votre groupe en donnant des exemples spécifiques de quels endroits le groupe va visiter et pourquoi ils sont intéressants.

3. Sites historiques et événements importants

amérindiens, espagnols, français, africains, indiens, département d'outre mer

les rochers de Montravail (les indiens caraïbes)

<https://archeographe.net/roches-gravees-de-montravail>

les espagnols et les français arrivent en Martinique et en Guadeloupe

<http://madinina2002.chez-alice.fr/histoire.html>

l'esclavage: Memorial de l'Anse Cafard (avant l'abolition de l'esclavage)

<http://www.esclavage-memoire.com/lieux-de-memoire/cap-110-memorial-de-l-anse-caffard-martinique-35.html>

Mémorial ACTe (Centre Caribéen d'expressions et de mémoire et la traite et de l'esclavage)

<http://www.guadeloupe-islands.com/memorial-acte/>

l'immigration indienne

<http://etabs.ac-martinique.fr/rneris/projetsfaits/Immigration%20indienne.htm>

l'éruption de la Montagne Pelée

<https://francearchives.fr/commemo/recueil-2002/39897>

Départementalisation en 1946

<https://azmartinique.com/fr/tout-savoir/faits-historiques/70-ans-de-departementalisation>

Projet: Créez un documentaire où vous montrez quelques sites historiques en Martinique et en Guadeloupe. Expliquez leur importance dans le contexte historique et culturel de ces îles. Identifiez tous les peuples qui ont influence l'histoire et la culture.

4. Cuisine antillaise

C'est la résultante d'un osmose de tous les peuples qui ont fait escale dans la région: les indiens caraïbes, les français, les africains, et les indiens.

Quelques plats: accras, poulet boucané, bananes flambées, colombo, calalou,

A. Jensen

blaff de poissons

Recettes antillaises: <http://planetantilles.com/index.php5?ldPage=1105814061>

Le blog de cuisine antillaise: <http://www.tatiemaryse.com/>

La préparation du colombo: <https://www.youtube.com/watch?v=1eYJZwmtkY8>

Projet: Imaginez que vous travaillez pour une école de cuisine antillaise. Vous êtes responsable de faire une présentation sur quelques plats typiques. Expliquez la préparation et les ingrédients de ces plats.

5. Musique et danse

la biguine

Histoire de la biguine: <https://www.portail-guadeloupe.com/biguine-Guadeloupe.html>

Le ballet exotique de Martinique: <https://www.youtube.com/watch?v=zHYqCmaHuL0>

le zouk

Article sur le zouk:

<http://lucidesapiens.over-blog.com/article-le-zouk-qu-est-ce-que-la-musique-zouk-119090237.html>

Clip officiel Zouk 2018: https://www.youtube.com/watch?v=oqfJbS7_Uo8

Kassav: <https://www.youtube.com/watch?v=dReEPNcpv3Q>

Projet: Imaginez que vous avez un programme à la télévision qui introduit les genres de musique aux spectateurs. Expliquez les origines de la biguine et du zouk, jouez 3-4 chansons, et faites un sondage avec vos spectateurs. (Donnez une leçon de danse si vous voulez!)

6. La langue créole

La structure de cette langue est basée sur le français mais ses racines sont nombreuses. On voit les influences des langues africaines et amérindiennes aussi bien que l'anglais, l'espagnol, et l'hindou.

Bonjou : Bonjour / bon après-midi .

Bonswa : Bonsoir

Si ous plé : S'il vous plaît

Ka ki là ? : Qui est là?

Gide mwen : Guide-moi

Ki moun ki di ous sa ? : Qui vous a dit cela?

Tanzantan : Parfois , de temps en temps

Dictionnaire: <http://www.vivre-la-martinique.fr/creole-martinique.html>

Leçons de prononciation:

<https://www.youtube.com/watch?v=JAEerhubJO4>

Projet: Enseignez une leçon en créole à votre classe. Présentez un petit dialogue comme modèle et puis demandez aux élèves de répéter et prononcer les mots de vocabulaire avec vous.

7. Artisanat et mode

la poterie: <http://www.guidemartinique.com/visites/village-poterie.php>

le madras: <https://www.touristmartinique.com/fr/histoire-et-culture/le-madras>

les calebasses: <http://patrimoines-de-guadeloupe.over-blog.com/2015/04/la-calebasse.html>

Le catalogue de la mode madras:

https://www.facebook.com/pg/MalleesNiotaercPage/photos/?ref=page_internal

A. Jensen

Projet: Préparez un jeu de rôle qui a lieu dans un marché antillais. Il est important d'avoir un marchand de produits et quelques clients. Le marchand va parler des produits (leur fabrication, leur beauté, le prix) et les clients vont poser des questions au sujet de ces produits.

8. Quelques textes littéraires

- a. Aimé Césaire (Martinique) - *Une tempête*
- b. Guy Tirolien (Guadeloupe) - *Prière d'un enfant nègre*
- c. Gisèle Pineau (Guadeloupe) - *Un papillon dans la cité*
- d. Maryse Condé (Guadeloupe) - *Victoire, les saveurs et les mots*